LECTURA DOMICILIARIA 2025. EDUCACIÓN MEDIA

Primero Medio

Mes	Obra	Autor
Marzo	Selección de cuentos de terror y ciencia ficción	Varios
Abril	Fahrenheit 451	Ray Bradbury
Mayo	La Nieta del Señor Lihn	Philippe Claudel
Agosto	Los Juegos del Hambre (primera parte) *	Suzanne Collins
Octubre	Los Juegos del Hambre (segunda parte) *	Suzanne Collins
Noviembre	Ánimas de Día Claro	Alejandro Sieveking

^{*}Es sólo un libro, pero lo leemos en dos partes.

Segundo Medio

Mes	Obra	Autor
Abril	Subterra (selección de cuentos)	Baldomero Lillo
Mayo	Selección poesía Varios	
Junio	- La Fierecilla Domada - Otelo (deben leer ambos)	William Shakespeare
Agosto	Los Miserables parte 1 Editorial Andrés Bello *	Víctor Hugo
Octubre	Los Miserables parte 2 Editorial Andrés Bello *	Víctor Hugo
Noviembre	Crónica de una Muerte Anunciada	Gabriel García Márquez

^{*}Es sólo un libro, pero lo leemos en dos partes.

Tercero Medio

Mes	Obra	Autor
Abril	La Metamorfosis	Franz Kafka
Mayo	Un Mundo Feliz	Aldous Huxley
Junio	Los Invasores	Egon Wolff
Agosto	Edipo Rey – Antígona	Sófocles
Octubre	Don Quijote de la Mancha. Editorial Zig-Zag *	Miguel de Cervantes
Noviembre	Don Quijote de la Mancha. Editorial Zig-Zag *	Miguel de Cervantes

^{*}Es sólo un libro, pero lo leemos en dos partes.

Cuarto Medio

Mes	Obra	Autor
Abril	Como agua para chocolate	Laura Esquivel
Mayo	El Señor Presidente	Miguel Ángel Asturias
Junio	De Amor y de Sombra	Isabel Allende
Agosto	La Amortajada y La Última Niebla	María Luisa Bombal
Octubre	El Cepillo de Dientes	Jorge Díaz
Noviembre	No hay evaluación de libro	

Taller Literario (Primer Semestre)

Unidad	Obra y Autor/a	
Leamos juntos una novela	El Lugar sin Límites. José Donoso	
	Nada menos que todo un hombre. Miguel de Unamuno	
	La Granja de los Animales. George Orwell	
¿Por qué leer los clásicos?	clásicos? Fuenteovejuna. Lope de Vega	
	El Matadero. Esteban Echeverría	
Best-Seller	Ana de las Tejas Verdes. L. M. Montgomery	
	Todos quieren a Daisy Jones. Taylor Jenkins Reid	